




# CONVOCATORIA VI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO



ASINPPAC  
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL  
PARA LA PROTECCIÓN DEL  
PATRIMONIO CULTURAL

edición 2018



Con el objetivo de intercambiar experiencias entre estudiantes, profesionales y especialistas que trabajan en la conservación del patrimonio, presentamos el "VI Encuentro Internacional de Conservación y Restauración del Patrimonio". Destinado a trabajadores de museos, bibliotecas, archivos, y todos aquellos agentes interesados en la conservación de nuestro patrimonio. El mismo se realizará durante el mes de octubre del corriente año en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. La organización estará a cargo de la Asociación Internacional para la Protección del Patrimonio Cultural, ASINPPAC, con el apoyo de diversos auspiciantes y patrocinadores.



**ASINPPAC**  
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL  
PARA LA PROTECCIÓN  
DEL PATRIMONIO CULTURAL



**DEL 16 AL 18 DE  
OCTUBRE DE 2018  
DE 9:00 A 17:00HS.**



**AGÜERO 2502 1er. P.  
AUDITORIO  
JORGE LUIS BORGES  
BIBLIOTECA NACIONAL  
MARIANO MORENO**

## **CON EL APOYO DE**

Staedtler, Revista Conversa, Instituto Italiano di Cultura.

## **ANTECEDENTES**

Desde el año 2013, profesionales de ASINPPAC han participado de manera activa en la organización de los "Encuentros Internacionales de Conservación Preventiva e Interventiva para Museos, Archivos y Bibliotecas". Convirtiéndose éstos en un referente vinculado a la protección del patrimonio, generando espacios de diálogo necesarios para el crecimiento y la formación profesional.

En las diferentes ediciones de los mencionados eventos académicos se expusieron experiencias nacionales e internacionales sobre diversos temas relacionados al patrimonio. Se realizaron capacitaciones intensivas, con el objetivo de brindar oportunidades de especialización a profesionales vinculados a instituciones que poseen acervo patrimonial, teniendo presente su rol como agentes decisivos para asegurar la permanencia en el tiempo, el uso y acceso al patrimonio.

## **EL ENCUENTRO**

Se desarrollará a lo largo de 3 jornadas de 8 horas cada una, las cuales consistirán en ciclos de conferencias, ponencias, charlas y presentación de posters. Para quienes quieran seguir capacitándose, el encuentro se complementará con días de talleres y workshops pagos.

## **MODO DE INSCRIPCIÓN**

Libre y gratuita. Completar la ficha de inscripción online.

## **PRESENTACIÓN DE RESÚMENES**

Se priorizarán aquellas investigaciones y trabajos experimentales de nuevos procesos y procedimientos de conservación preventiva e interventiva.

Los mismos deberán tener una extensión máxima de dos carillas en A4, título en negrita, subtítulo, autor/res e institución en bastardilla, cuerpo en letra Arial 12, a 1.5 de interlineado. Completar la ficha de inscripción, online.

Remitirse a la siguiente dirección de correo [info@asinppac.com](mailto:info@asinppac.com)

## **FECHA LÍMITE PARA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES**

Lunes 2 de julio de 2018.

## **NOTIFICACIÓN DE TRABAJOS ACEPTADOS**


Martes 10 de julio de 2018.

## **FECHA LÍMITE DE PRESENTACIÓN DE TRABAJOS IN EXTENSO**

Lunes 17 de septiembre de 2018.

 [info@asinppac.com](mailto:info@asinppac.com)

 [www.asinppac.com](http://www.asinppac.com)

 [asinppac/ asinppac](https://www.facebook.com/asinppac/), museos, archivos y bibliotecas

 [asinppac](https://www.instagram.com/asinppac/)